
Inklusionsforschung

Vermittlungsarbeit von Menschen mit Erfahrungen der (De-)Radikalisierung

Inklusion – Menschen mit (De)Radikalisierungserfahrungen | Šibljaković Džemal |
09.05.2019

Aufbau

	Aktivität	Zeit
Einstieg	Vorstellung & Einleitung	15 Min
Hauptteil	Theoretischer Input - narrativer Biografiearbeit - Videopräsentation - Online-Streetwork	25 Min
	(Re) Framinganalyse - Lebensfluss – Erarbeitung eigener Biografie - Einzelne Referenzpunkte reframe	35 Min
Schluss	Reflexion und Transfer	

Forschungsergebnisse

- Spezielle Anforderungen im (De)Radikalisierungsbereich
- „Strudelexklusion“ oder „Spiralexklusion“
- Rechtlicher Status
- Inhaltliche Distanz
- Multikausale Zusammenhänge
- Kaum Inklusion in der Vermittlungsarbeit

Narrative Biografiearbeit

- Vielseitig einsetzbar
- Dokumentation und Verarbeitung von Lebensereignissen
 - in Anleitung einer Betreuungsperson
- Ziel: „die eigene Geschichte besser zu verstehen und dadurch Gegenwart und Zukunft bewusster gestalten zu können.“
- Gesprächsführung zu beachten
- Methode der Wahl bei Klient*innen, die (noch) nicht selbst in Erscheinung treten können oder wollen

Video

/social sciences

/fh///
st.pölten

Online Streetwork

- Steigende Relevanz in der Lebenswelt Jugendlicher
- Digitale Jugendarbeit findet kaum Erwähnung in der Ausbildung von Betreuer*innen (Stefan Kühne, 2017)
- Datenschutzrichtlinien
- Personen mit unterschiedlichen Bedürfnissen
 - Z.B. hinsichtlich Ideologierungsgrad

- Narrativ Biographische Gesprächsführung
 - „Kritisch – Empathisch – Zugewandte“ Haltung
 - Position beziehen bei problematischen Aussagen
 - Ziel → Gespräch auf „common ground“ zu beenden
- Spezifische Fragen
 - Kanalwechsel?
 - Offene Fragen!
 - Länge der Beiträge
- Sozialarbeiterische Ansätze
 - Anerkennungsansatz
 - Empathischer Ansatz
 - U.v.m.

Reframing

/social sciences

/fh///
st.pölten

Reframing

- Methode Lebensfluss
 - Fokus: Politische Sozialisation
- Mit den jeweiligen Assoziationen verknüpfte Emotionen ansprechen
- Selbstwirksame Umgangsweise finden

